

# Dalens arbetsgrupp

För alla grupper inom LSS

Daglig verksamhet  
Enskede-Årsta-  
Vantör

I ateljén hos Dalens arbetsgrupp är det skapande arbetet processinriktat och ser olika ut beroende på gruppens sammansättning. Det är deltagarens uttrycksätt som styr och tanken är att varje deltagare ska få arbeta utforskande och närvarande snarare än fokusera på prestation. Att introducera en ny arbetsmetod innebär alltid anpassningar beroende på gruppen och tillfället. Alla gånger är en ny gång. Ibland behövs mycket stöd och ibland mindre.

“

*Det är viktigt att bara vara i det aktuella steget och inte prata om det färdiga resultatet.*

”

## 4 kreativa exempel från Dalens arbetsgrupp



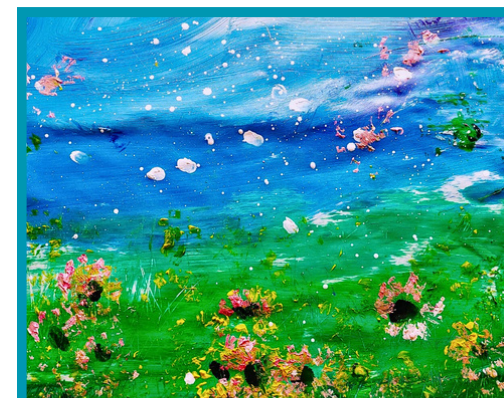
1. Gipsstad



2. Spegelmålning



3. Ansikten i toarullar



4. Sommaräng

# 1. Gipsstad

- Använd träklossar i olika storlekar och former, finns att få på byggvaruhus.
- Måla klossarna i de färger ni tycker passar, alla typer av färg går att använda.
- Det går fint att gipsa också för en slät yta och måla sen.
- Tinnar och torn går att göra av (ägg)kartong som klipps och viks i rätt form.
- Tak kan också göras i kartong som sätts fast med limpistol.
- Arrangera er stad på en träplatta i passande storlek (finns också att få som spillbit på byggvaruhus).
- När ni bestämt hur husen ska stå - limma fast dem med limpistol.
- Det är fint att montera en ljusslinga och en bakgrundsmålning över staden.



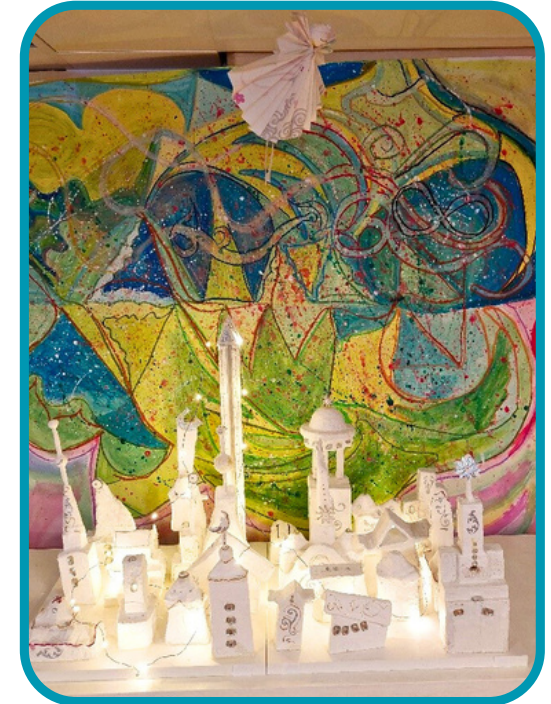
Obearbetade träklossar i olika storlek och form. Välj det du vill ha, provbygg gärna dina hus. Tänk på att hus kan se ut hur som helst.



Limma ihop delarna, limpistol funkar bra. Spackla eller gipsa. Tak och utsmyckningar går att vika av kartong.



Här spacklar vi. Vi väljer att ha vår stad vit.



Vi har dekorerat med glitter och blanka stenar, finns i hobbyaffärer. En ljusslinga är monterad och en nyttillverkad ängel svävar ovanför.



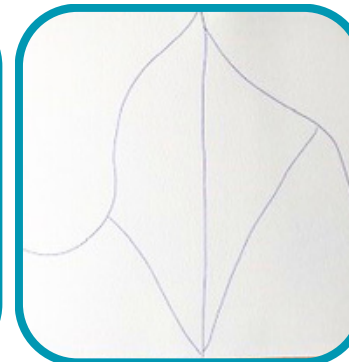
# 2. Spegelmålning

- Markera mitten på ett papper, stort eller mindre spelar ingen roll. Sitt mittemot varandra.
- Rita linjer varannan gång och härma varandra, ju fler linjer desto svårare. Det är ok att göra som man tycker.
- När ni tycker att det är klart, fyll formerna med färger, man bestämmer själv vilka färger man vill ha, lika eller olika.
- Fyll i konturer, mönstra, tryck, glittra, hitta figurer eller ansikten. Inget är för mycket.
- Målningen går att använda som den är eller klippa i mindre bitar till tavlor.
- När hela målningen är klar - hitta ett intressant ställe som ni klipper ut.
- Skär/klipp till en passepartout i valfri färg och storlek.
- Klipp figurer i papper, pröva att vika ihop pappret och klipp för att sen veckla upp.
- Montera passepartout samt dina utklippta former på spegelmålningen.

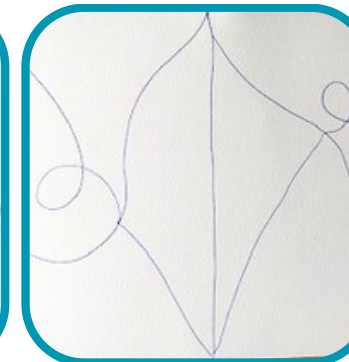
Se exempel på nästa sida.



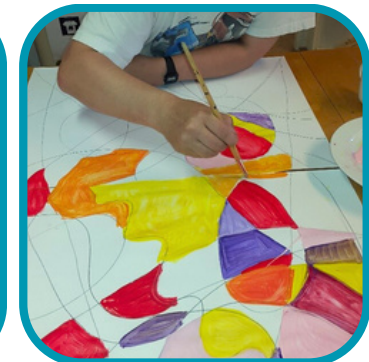
Sitt mittemot varandra, dela pappret på hälften.



Turas om att dra linjer, härma varandra. Utgå från mittenlinjen.



Låt mönstret växa fram.



Fyll i med färg, var och en väljer sin egen färg



Låt mönstret växa fram.



Mönstra vidare med pennor i olika färg och storlek.



Skapa konturer.



Klipp en ram, välj ett ställe du tycker om, klipp ur och montera i ramen.



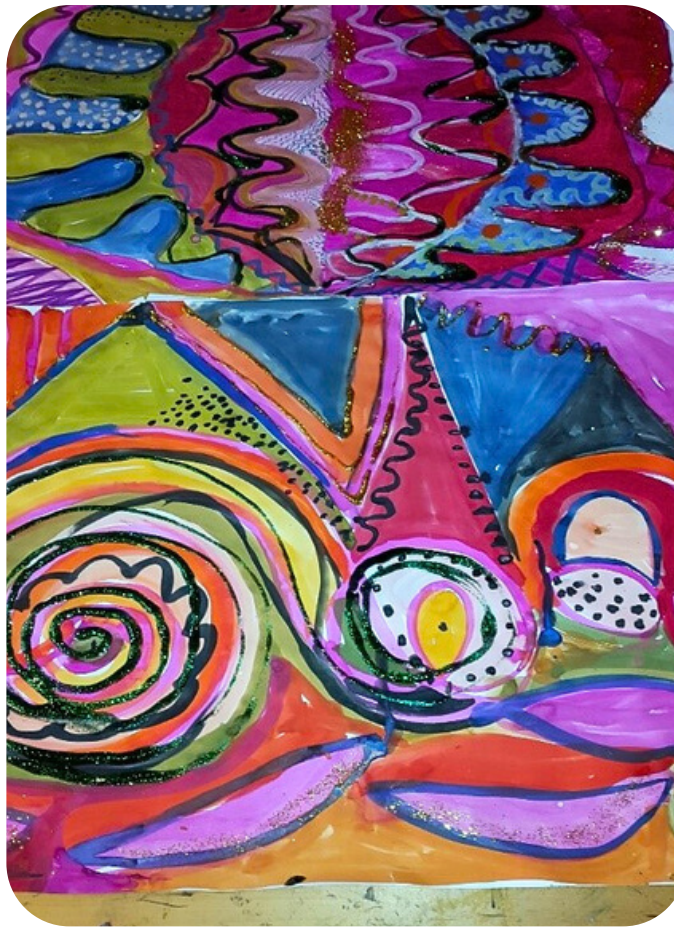
Förbered urklippta former. Vik A4 några gånger, klipp och veckla upp.



Montera dina former med lim, du kan också fylla i dina figurer ytterligare



# Spegelmålning - exempel



# 3. Ansikten i toarullar

Tanken är att presentera ett steg i taget och på så sätt öka förutsättningarna att vara i stunden. Alla kan krama ihop en toarulle. Att skapa i ett billigt, tillgängligt material minskar prestationskraven. Det går att göra fel många gånger och starta på nytt igen. Alla uttryck räknas. Reflektera gärna tillsammans om de olika uttrycken efteråt.

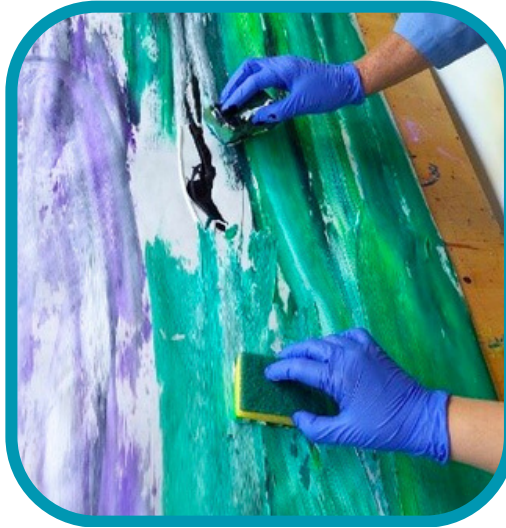
- Blöt toarullen.
- Hitta/forma ett ansikte
- Låt torka.
- Det går fint att gipsa och låta torka igen.
- Måla ögon, mun, skapa ett uttryck. Har personen hår, smycken? Är personen arg, glad, sur osv? Här finns inga gränser.
- Låt torka
- Klipp eller skär en passepartout och montera på kartong
- Limma fast ansiktet.
- Det blir en maffig samling när många hängs tillsammans.
- Skriv eller dikta om ni har lust, alla kan säga ett eller fler ord om sitt ansikte som sen sätts ihop till en berättelse.



# 4. Sommaräng



Rulla ut ett papper och kläm ut färg, inte så noga var det hamnar. Fyll på om det blir för lite.



Måla ut färgen med svamp, pensel, händerna eller andra verktyg.



Stänkmåla i olika färger. Doppa penseln i färg och slå den i luften mot pappret.



Skrapa fram mönster i den våta färgen. Det går att skrapa med det mesta.



Se exempel på nästa sida.

Gör potatistryck i form av blommor eller annat du tycker passar på ängen.

# Sommaräng - exempel



Vill du kontakta medarbetarna  
hos Dalens arbetsgrupp?

Mejla till: [forumcarpe@stockholm.se](mailto:forumcarpe@stockholm.se)