



Gestaltningsskildring till detaljplan för del av
Sandaletten 1 m.fl. etapp 2
 vid Älvsjö centrum

Dnr: 2014-01201



STADSBYGGNADSKONTORET
 NOVEMBER 2014



Stockholms
 stad

Gestaltningssbilaga

Denna gestaltningssbilaga kompletterar planhandlingen till planförslag för detaljplan för del av Sandaletten 1 m.fl, etapp 2, i stadsdelen Solberga, S-DP 2014-01201.

Gestaltningssbilagan redogör för områdets offentliga miljö och kvartersbebyggelsens utformning.

Illustrationerna ska betraktas som ett arbetsmaterial under framtagande och kan delvis ha beskrivits.

Syftet med gestaltningssbilagan är dels att underlätta samordning av olika gestaltningsfrågor, dels att utgöra ett underlag vid bygglov, projektering och genomförande.

Innehåll

Plansamråd för detaljplan	3
Vision för området	4
Planområdet	5
Offentliga miljöer	6
Kvarter och kvartersbebyggelse	8
Kvarter 14	10
Kvarter 13	12
Kvarter 12	14
Kvarter 11	16
Material- och kulörpalett	18

Medverkande

Stockholms stad:

[Louise Heimler](#), stadsbyggnadskontoret
[Sanna Norrby](#), stadsbyggnadskontoret
[Karl Gylje](#), exploateringskontoret
[Christina Reje-Rahmberg](#), exploateringskontoret
[Bannie Imamovic](#), exploateringskontoret
[Robin Billsjö](#), exploateringskontoret
[Kajsa Pärke](#), Älvsjö stadsdelsförvaltning

Plankonsult:

[Christine Markvi](#) och [Lovisa Kihlberg](#), White arkitekter

Planbeställare :

[Anna Haag](#) och [Hans Eriksson](#), JM AB
[Pia Ninche](#) och [Per Andrén](#), Familjebostäder

Beställarens arkitekter:

[Bibbi Leine](#), [Annelie Landin](#) och [Pia Jonsson](#), Landskapslaget
[Inga Varg](#) och [Lisa Westerdahl](#), Varg arkitekter
[Ludmilla Larsson](#) och [Ingrid Moberg](#), Brunnberg & Forshed
[Susanne Åström](#) och [Martin Miljand](#), AQ arkitekter

Illustrationer

Illustrationsplanen har tagits fram av Varg arkitekter.

Illustrationer av offentliga miljöer har tagits fram av Landskapslaget, Tyréns och Varg arkitekter.

Kvartersillustrationer (planer, sektioner, fasader, perspektiv) har tagits fram av respektive angiven byggherre genom deras arkitekter.

Övriga illustrationer har tagits fram av stadsbyggnadskontoret.

Gestaltningssbilagan har sammanställts av White arkitekter.

Kontaktuppgifter

Frågor gällande detaljplanen:

Louise Heimler Tfn 08-508 273 68

Frågor gällande exploatering:

Karl Gylje Tfn 08-508 273 57

Plansamråd för detaljplan

Ett förslag till detaljplan för del av Sandaletten 1 m.fl, etapp 2. vid Älvsjö centrum i stadsdelen Solberga i Stockholm, Dp 2014-01201, har upprättats av stadsbyggnadskontoret och är utsänt på samråd under tiden 3 december 2014 – 23 januari 2015. Föreliggande gestaltningsbilaga utgör en del av planhandlingarna som i övrigt består av plankarta och planbeskrivning.

Planförslaget visas i FYRKANTEN i Tekniska Nämndhuset, Fleminggatan 4 under husets ordinarie öppettider. Kopior av handlingarna kan erhållas mot avgift på Stadsbyggnadsexpeditionen i Tekniska Nämndhuset, måndag 9.00 – 16.00, tisdag 9.00 – 18.30, onsdag – torsdag 9.00 – 16.00, fredag 10.00 – 15.00 (ändrade tider kan förekomma). Planförslaget visas även i medborgarkontoret i Älvsjö, Älvsjö stationsplan 11, de tider då lokalen har öppet samt på stadsbyggnadskontorets hemsida, www.stockholm.se/detaljplaner.

Eventuella synpunkter på planförslaget lämnas skriftligen och ska senast den **23 januari 2015** ha inkommit till:

Stockholms stadsbyggnadskontor
Registraturen, Box 8314
104 20 Stockholm

Alternativt via e-post:

stadsbyggnadskontoret@stockholm.se
Ange ärendets diarienummer.

PROGRAM-
SAMRÅD

PLAN-
SAMRÅD

UTSTÄLLNING

ANTAGANDE

LAGA KRAFT

Läge i planprocessen



Stockholms
stad



Flygbildsmontage över hela programområdet.

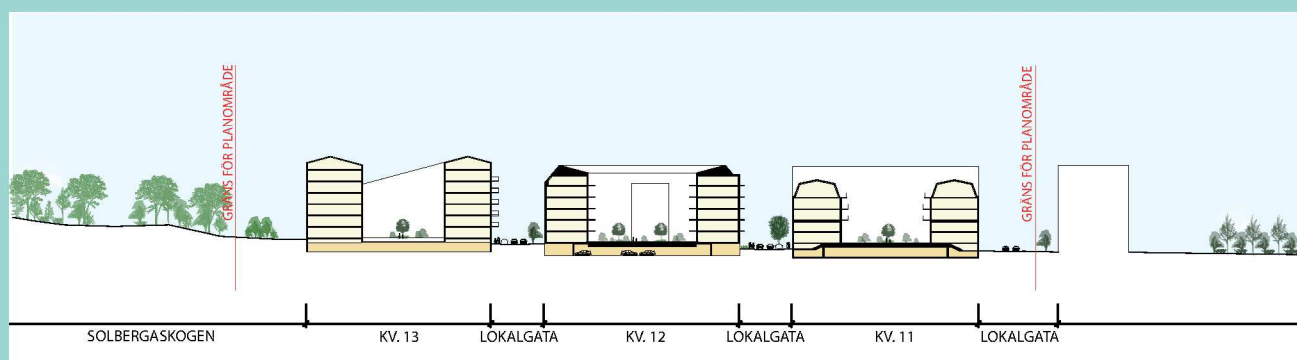
Vision för området

Planförslaget ingår i ett större programområde och är den andra etappen av sammanlagt tre etapper med totalt ca 1500 bostäder. Området ersätter ett tidigare kontors- och industriområde och integreras i befintlig struktur samt skapar en ny årsring i Älvsjö. Samtidigt bevaras delar av de befintliga byggnaderna inom programområdet, vilka vittnar om platsens historia som kontors- och fabriksområde under en lång tid, och bildar en länk till stadsdelens historiska arv. Genom att området blir tillgängligt för allmänheten med nya gator och gång- och cykelvägar, skapas nya möjligheter att nå målpunkter som Solbergaskogen, Kämpetorpsskolan och fotbollsplanen.

Målsättningen är att skapa en attraktiv stadsdel med en god arkitektur och en levande boendemiljö. Närheten till Älvsjö centrum och blandningen av bostäder, verksamhetslokaler och arbetsplatser som bidrar till att ge området stadsqualiteter, samtidigt som det upplevs naturnära med en god tillgång till parker och rekreatiomöjligheter. Stadsplanen för Kabelverket i sin helhet tar på ett varsamt sätt tillvara den befintliga industriella karaktär som finns i området, och i Sandaletten förs denna tanke vidare. Tillsammans med gestaltungsidéer som ansluter till parken och Solbergaskogen får området en egen identitet som bidrar till att göra det växande Älvsjö till en trygg, livfull och omtyckt stadsdel.



Ortofoto med planområdet markerat



Längdsektion genom kv. 11-13, skala 1:1000

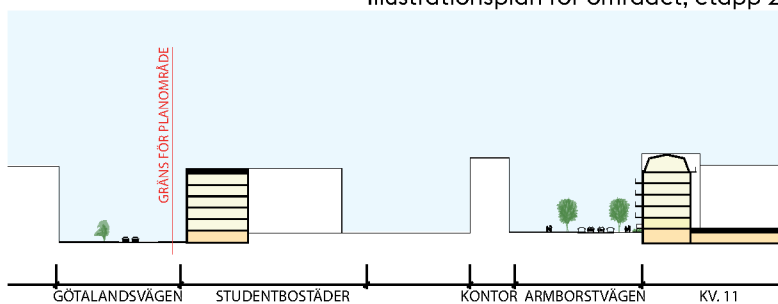
Plan- området

I den andra utbyggnadsetappen föreslås totalt 540 st nya bostäder, varav 70 st studentbostäder, verksamhetslokaler och förskola. Kvarteren öster om Kavli saknar koppling till det nya områdets huvudgata och skapar därmed en egen struktur. Med sin placering i gränslandet mellan industri och park får kv. Sandaletten en tydlig prägel som bostadsområde. Området avses utgå från befintlig kvarters- och gatustruktur, vilket har resulterat i tre kvarter i östra delen med en generell sexvåningsskala. Kvarteren sluter sig kring tre avlånga gårdar, vilket bidrar till att ge området stadskvaliteter.

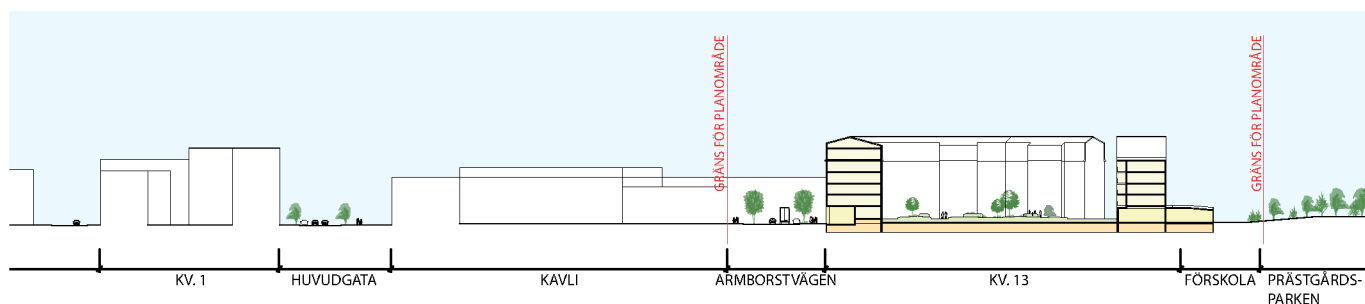


Illustrationsplan för området, etapp 2

Öppningar skapas i kvarteren för ljusinsläpp och bidrar till att ge gatan liv och skapar rörelse mellan kvarteren. Mellan kvarteren skapas nya lokalgator. I sydvästra delen av planområdet planeras en byggnad med studentbostäder. Byggnaden får en strategisk placering vid entrén till både etapp 1 och etapp 2 av Kabelverket. Tillsammans med kv. 1 i första utbyggnadsetappen förstärker byggnaden gaturummet och entrén till det nya området.



Längdsektion genom kv. 11 och 14 samt bef. bebyggelse, skala 1:1000



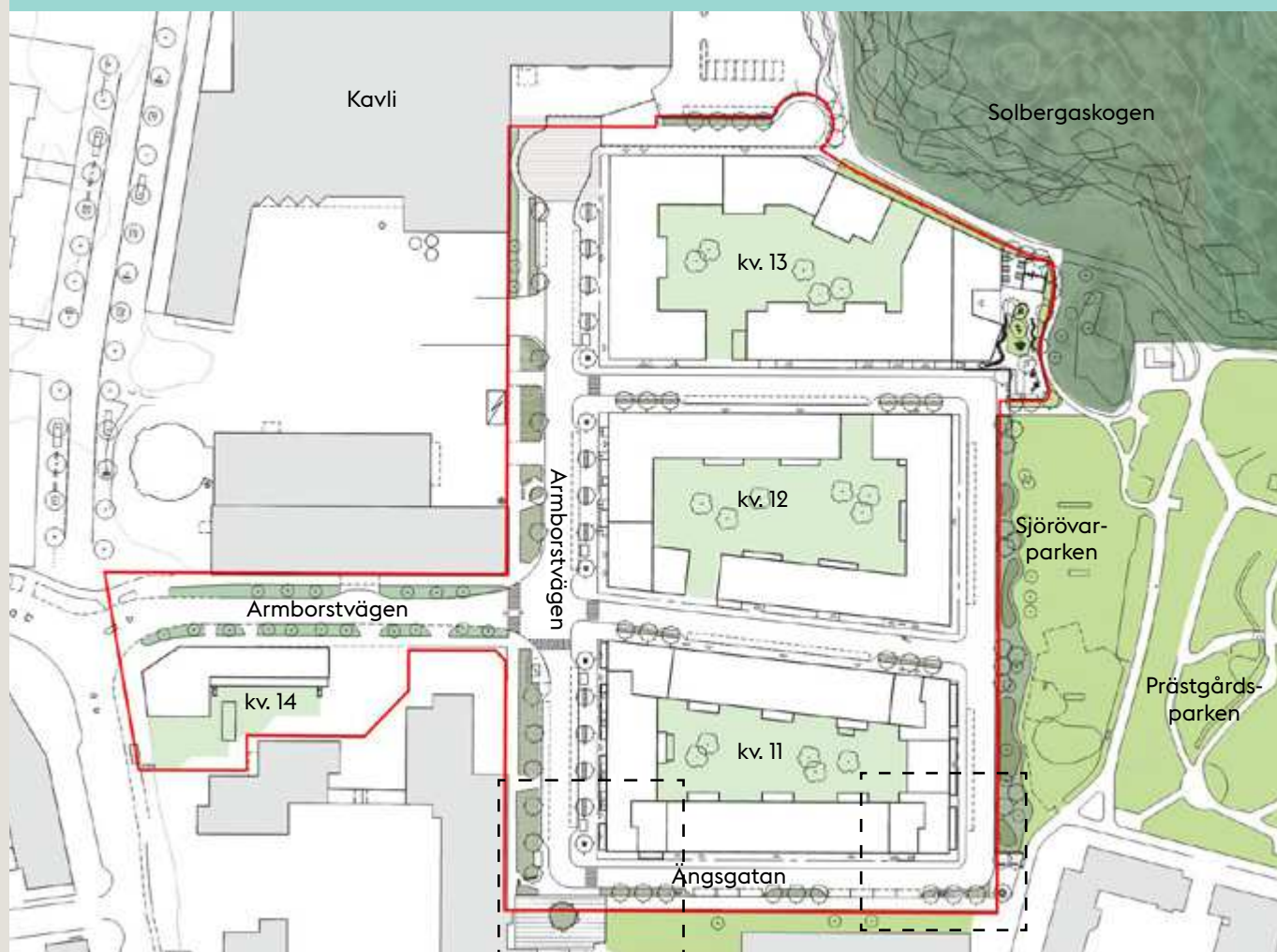
Längdsektion genom kv. 13 och etapp 1, skala 1:1000

Offentliga miljöer

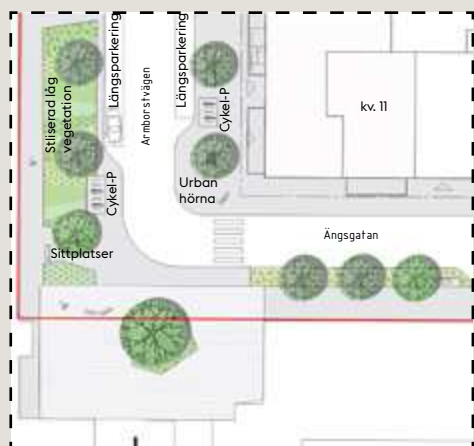
Gaturum, gröna stråk och park

Kv. Sandaletten blir en grön del av det nya exploateringsområdet Kabelverket. Området ligger i anslutning till stora sammahängande grönytor till vilka den skapade grönskan ansluter likväl som den bildar en mjuk inramning av den befintlig industriverksamheten. På så sätt blir det gröna en länk mellan verksamheter och nya bostäder. Sandaletten gröna prägel med olika stråk bidrar även

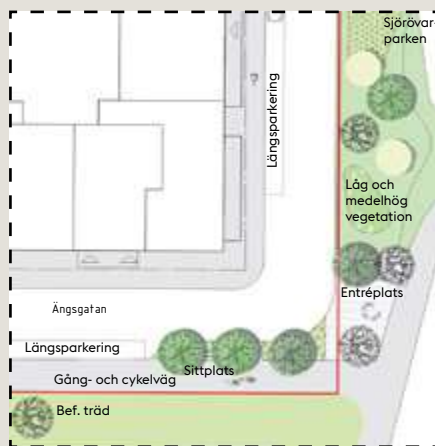
till en attraktiv fysisk och visuell koppling mellan Älvsjö centrum, parkerna och skogen. Den gröna prägel gestaltas i gaturum, park och förgårdsmark med olika medel för att skapa sammanhang mellan olika delar såväl som identitet till enskilda delar. Gaturummen tydliggörs i sin hierarki där Armorstvägen skiljer sig från dess tvärgator både i gaturummets utformning som i förgårdsmarkens behandling. Parken ges en ny utformning i mötet med den nya Parkgatan, där utformningen inspireras av Prästgårdsparkens mjuka karaktär.



Grönstrukturplan för områdets offentliga miljöer



Utsnitt västra delen av Ängsgatan



Utsnitt östra delen av Ängsgatan



Gaturum och gröna stråk

Området berikas med ett antal olika publika platser och stråk. Armorstvägen blir en grön gata med trädplanteringar på båda sidor där den västra sidan är ett sammanhängande grönt stråk. Träden står här i en låg plantering som stiliserad natur med perenner, prydnadsgräs och låga buskar med vistelsemöjligheter i mindre platser. Här möter Kavli och industrin kvarteret genom grönska. Ett nytt stängsel tillförs mot Kavli. Armorstvägen utvecklas därmed som stråk med en sekvens platser. I södra delen av gatan förädlas den platsbildning som finns där idag. På östra sidan av Armorstvägen möter bostadshusen gatan på ett stadsmässigt sätt, se vidare beskrivning för varje kvarter. Under träden på östra sidan finns mindre planteringar av perenner förutom i gatukorsningar med tvärgatorna som har en mer urban utformning.

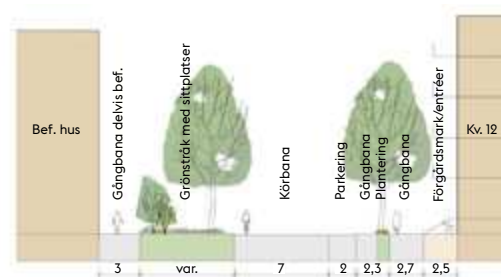
Tvärgatorna ges en grön inramning med förgårdsmarkens häckar. Gatuträden är grupperade i början och slutet och möter marken med plantering av låga perenna växter. Vassgatan i norr möter Kavlis parkering med mindre träd och ett nytt stängsel. Parkgatan som är parallell med Armorstvägen får sin gröna karaktär främst genom den anslutande parken.

Ängsgatan blir ett grönt stråk med fler träd, bredare perennplanteringar och en separat gång- och cykeltväg. Stråket är en viktig koppling mellan Älvsjö Centrum och Sjörovarparken. I förlängningen av Ängsgatan, där väg möter park, skapas en entréplats med sittmöjligheter. Platsen ramar in av träd som skapar avslut på den gröna ridå som utgör gränsen mellan gata och park.

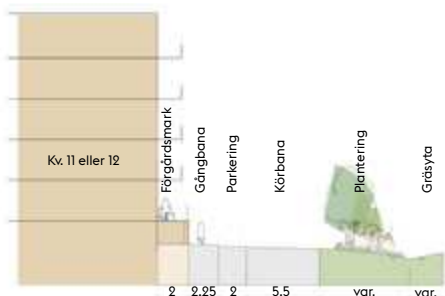
Park

Parken får ett mjukt möte med den nya gatan genom att vissa utvalda träd bevaras och kompletteras med nya, dock sker även en stor gallring av befintlig vegetation. I denna kanton skapas nya entréplatser i Gräsgatans och Ängsgatans förlängning. Visuell kontakt finns mellan nya bostadskvarter och park, men parken får även platser som har en egen rumslighet. Karaktären i det nya anknyter till det japanska inslaget i Prästgårdsparken med grupper av träd, t ex flerstammiga, i låg varierad vegetation med mjuka former. Dagvatten från gata och delar av tak tas in i parken, fördröjs i planteringarna och leds vidare i ett svackdike som formas som en mjuk skålning en bit in i parken.

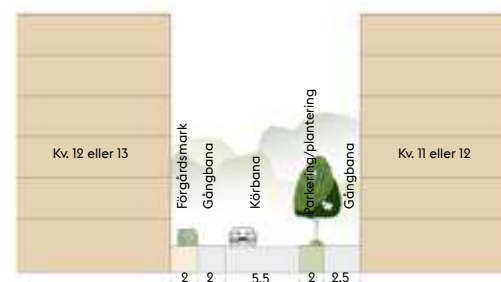
Vy över Sjörovarparken och bebyggelsen



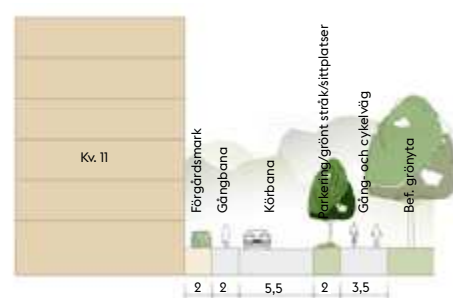
Sektion över Armorstvägen



Sektion över gatan och Sjörovarparken



Sektion över de mellersta lokalgatorna

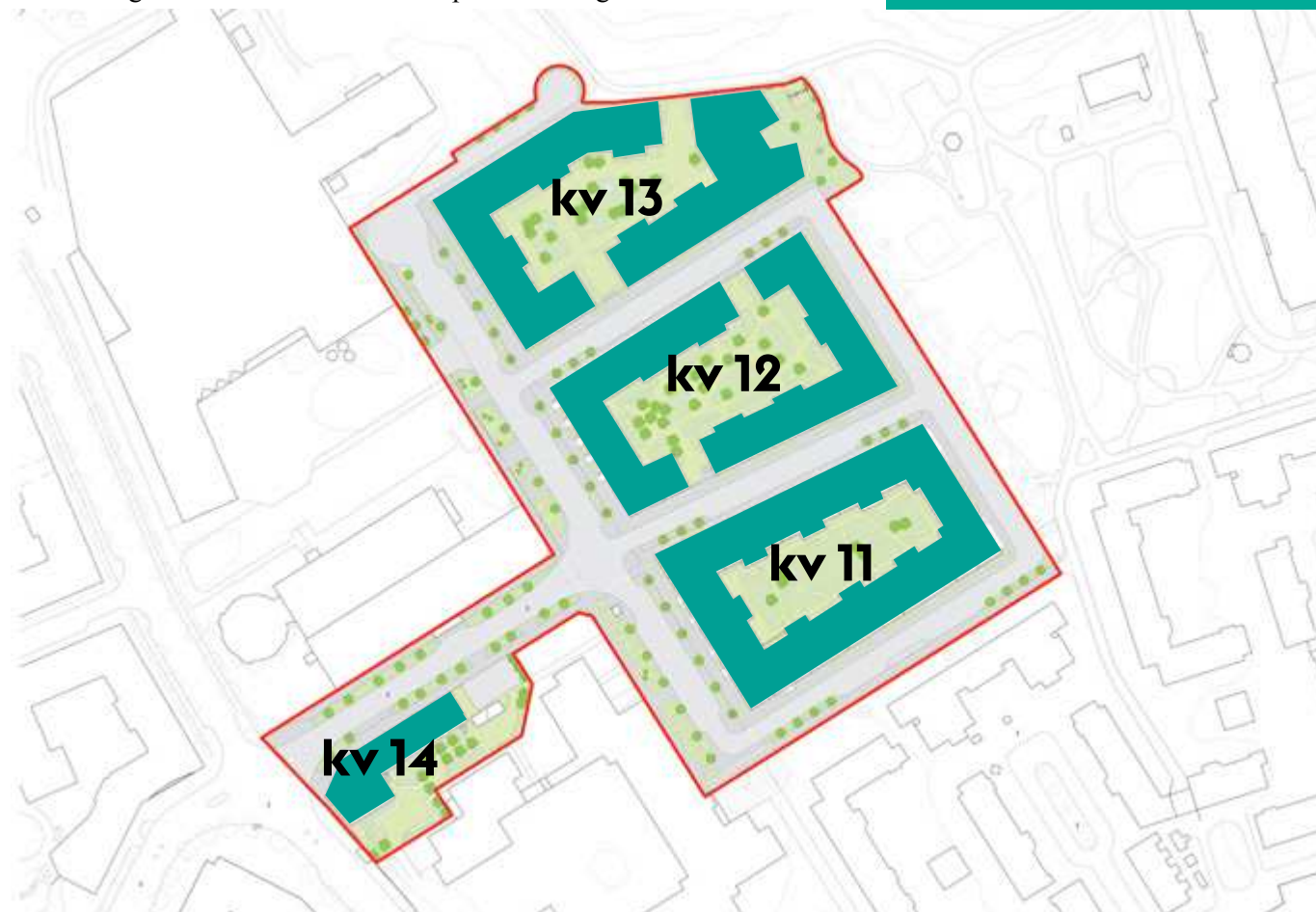


Sektion över Ängsgatan

Kvarter och kvarters- bebyggelse

Bostadsgatorna kring kvarteren får en grön karaktär med förgårdsmark och trädgrupper i kombination med parkering och generösa trottoarer. Gränsen mellan gata och bostadsgård tydliggörs genom att gårdarna ligger på en upphöjd nivå, samtidigt som öppenheten i kvarteren vitaliserar gatan och ger mer ljus till gårdarna.

Längs Armorstvägen möter kvarteren både industriverksamhet i Kavlifabriken samt bostäder på motstående sida av gatan. För att möta upp denna brokighet har alla tre byggnaderna utformats utifrån ett gemensamt tema med fokus på att stärka gatan.



Illustrationsplan över planområdet

Att skapa en trygg plats att vistas på har varit viktigt. Lägenheterna i gatuplan har därför tillåtits att ”växa ut” i gatan i form av antingen trappor och avsatser eller enklare terrasser. På så sätt kan de boende tillsammans med stadsutvecklingen i övrigt berika och ge liv åt gatan.

Kvarter 11 - 13

Fastigheten omfattar blandstadsbebyggelse med ca 470 st lägenheter i tre kvarter. Området innehåller ca 58 000 kvm BTA för produktion av nya bostäder, verksamhetslokaler och bostadskomplement samt ca 670 kvm BTA för ny förskola. Gårdarna föreslås bli upphöjda för att kunna inrymma garage inunder. Befintligt garage tas tillvara i kv. 12 och 13.

Kvarter 14

Fastigheten omfattar bostadsbebyggelse med ca 70 st lägenheter med centrumverksamhet i del av bottenvåningen. Området innehåller ca 3200 kvm BTA för produktion av nya bostäder, verksamhetslokaler och bostadskomplement.



Vy från Solbergaskogen över bebyggelsen



Vy på entrén in till omarådet med kv. 14

Kvarter 14

Familjebostäder och AQ arkitekter

Lägenheter: 70 st Våningsantal: 6 st

Studenthuset distanserar sig från kollektivhuset och placeras i tomtgräns med entré från hörnet Götalandsvägen/Armborstvägen. Ett litet torg framför huset förstärker gaturummet. Tomtens sluttning ger en souterrängvåning med lokaler mot Götalandsvägen och gatukorsningen vilket ytterligare bidrar till stadslivet. Den mörka tegelfasaden med stora öppningar ger huset en robust gestaltning. Studentlägenheternas storlek ger fasaden dess ordning, både avseende repetition och proportioner. Mot gården och det befintliga kollektivhuset får huset en lätt loftgång som kläs med ett växt-nät.



Kvarter 13

JM och Varg arkitekter

Lägenheter: 160 st Våningsantal: 4-7 st

Kvarteret består av två byggnadsvolymer som omgärdar en gemensam bostadsgård. Ljus puts är det huvudsakliga fasadmaterialet, kombinerat med "ateljéfönster" som i sin karaktär ger referenser till äldre verkstadsindustri. Den huvudsakligen enkla och rationella gestaltningen kompletteras med en varierad och livfull bottenvåning med omsorgsfullt gestaltade bostadsentréer, en lokal samt bostadskomplement i gatuplan. En förskola mot parken med 4 avdelningar bidrar med sitt egna men samklingande uttryck också till att skapa ett nytt kvarter som både anpassar sig till- och berikar sin omgivning.



Kvarter 12

Familjebostäder och AQ arkitekter

Lägenheter: 157 st Våningsantal: 5-8 st

Tornet framhävs, förutom av sin höjd, av ett mörkt schatterat tegel medan övriga hus utförs putsade i tre olika grå nyanser, indelade trapphusvis från ljust till mörkare. Fasaden mot Armborstvägen får en tydligt artikulerad stadsmässighet med det höga tornet i tegel, markerade entréer, trappor upp till lägenheterna och hårdgjord mark som möter huset. Långsträckta balkonger tar vara på sydvästläget. Mot parken i nordöst har kvarteret en mjukare framtoning, där en grönyta möter huset och skapar en viss distans till husfasaden.



Kvarter 11

JM och Brunnberg och Forshed

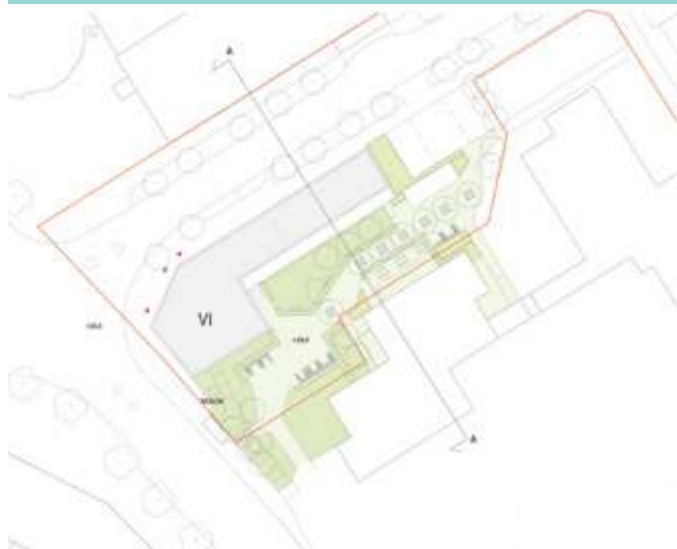
Lägenheter: 153 st Våningsantal: 5-6 st

Kvarteret varierar i höjd mellan 5-6 våningar. Fasaderna är putsade i en varierad färgskala och kvarteret får ett karaktärsfullt taklandskap. Bottenvåningarna ska vara innehållsrika med lokaler, entréer, portiker och terrasser. Fasaderna utformas med långsträckta generösa balkonger mot Armborstvägen och Prästgårdsparken. Längs Lövgatan och Ängsgatan vänds balkongerna in mot gården för att berika gårdslivet.



Kvarter 14

Familjebostäder genom AQ arkitekter



Situationsplan N



Sektion A-A

Kvarteret som idag rymmer ett kollektivhus och äldreboende kompletteras med ett studentboende i hörnet Götalandsvägen/Armorstsvägen. Kvartersstrukturen lagas och studentboendet får ett starkt stadsmässig läge diagonalt från kvarter 1, porten till det nya Kabelverksområdet.

Studenthuset distanserar sig från kollektivhuset och placeras i tomtgräns med entré från hörnet Götalandsvägen/Armorstsvägen. Ett litet torg framför huset förstärker gaturummet. Tomtens sluttning ger en souterrängvåning med lokaler mot Götalandsvägen och gatukorsningen vilket ytterligare bidrar till stadslivet.

Gården mellan kollektivhuset och studentboendet omgestaltas och uppraderas. Platsbildningar framför respektive hus samt en generös passage genom gården tydliggör hur gården kan nyttjas gemensamt av både studenter och boende i kollektivhuset.

Studentlägenheternas storlek ger fasaden dess ordning, både avseende repetition och proportioner. Mot gården och det befintliga kollektivhuset får huset en lätt loftgång som kläs med ett växt-nät. Souterrängdelen längs Götalandsvägen får stora skyltfönster i gatuplan och en slutna re fasad högre upp.



Vy över byggnadens norra fasad



Vy över Götalandsvägen och kvarterets sydfasad. Kv. 1 i första utbyggnadsetappen syns till vänster i bild

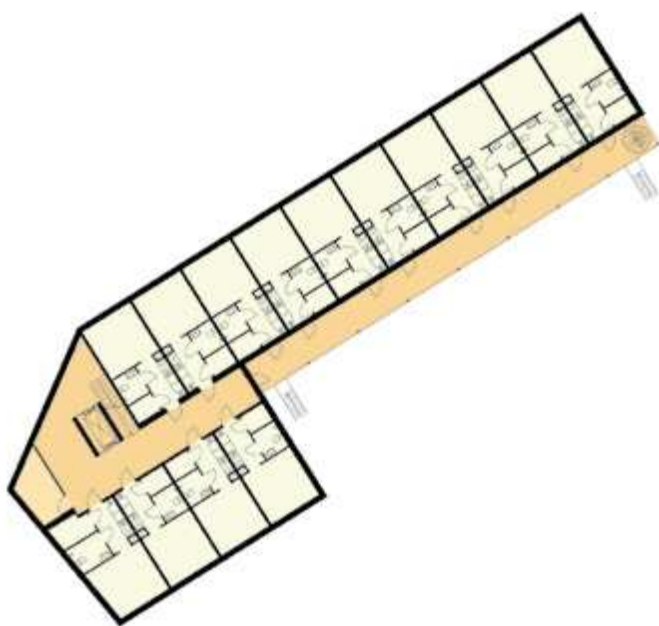
Den stora gemensamma balkongen ger huset en stadsmässig skala. Huvudentrén på hörnet artikuleras genom att vertikaliteten förstärks. Den mörka tegelfasaden med stora öppningar ger huset en robust gestaltning och de ljusa aluminiumpartierna med täta bröstningar och smidesräcken ger huset en omsorgsfull detaljering på nära håll.



Fasad norr, skala 1:800



Fasad syd, skala 1:800



Normalplan, skala 1:500



Fasad väst, skala 1:800



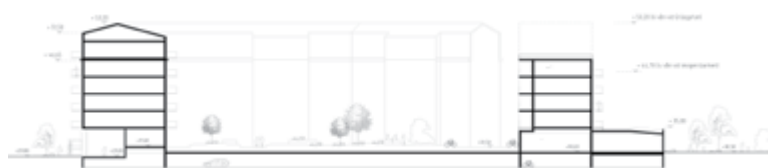
Fasad öst, skala 1:800

Kvarter 13

JM genom
Varg arkitekter



Situationsplan N



Sektion A-A

Kvarter 13 består av två separata byggnadsvolymer som omgärdar en gemensam bostadsgård. På så sätt skapas två öppningar genom kvarteret som tillåter mer dagsljus att komma in på gården, samt öppnar upp för informella gångstråk och mötesplatser.

Kvarteret har en generell 6-våningsskala, men en takfot vid 5 våningar ger den översta våningen en takvåningskaraktär längs utvalda delar av fasaderna. De två byggnadsvolymer avslutas i sina ändar med lutande tak; vid Prästgårdsparken lutar byggnaden ned till 4 våningar, och vid det södra hörnet mot Armorstvägen avslutas kvarteret med ett 7-våningar högt ”hörntorn” som lutar ner till 6 våningar.

För att knyta an till de verksamheter som varit och fortfarande är aktiva inom området har kvarteren i Sandaletten på olika sätt plockat upp element och gestaltningsidéer som kan föra tanken till industriell verksamhet. I kvarter 13 visas detta i form av generösa verkstads- eller ”ateljéfönster”, större fönsterpartier som både ger mycket ljus i lägenheterna samt en karaktärsfull byggnad.



Vy från huvudgatan

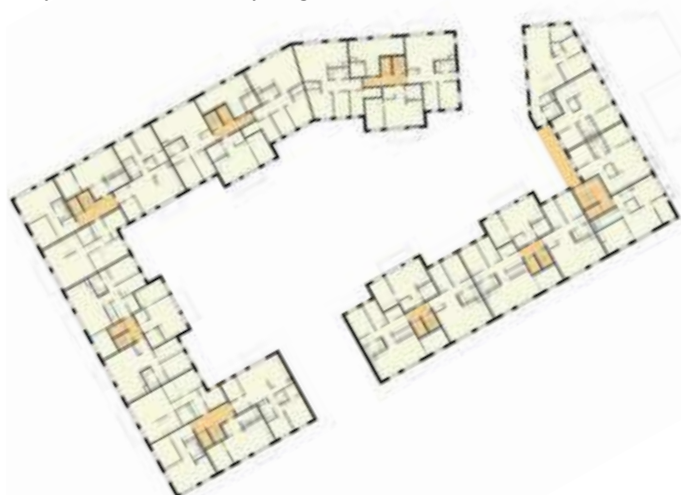


Ateljéfönstren kombineras med ljus puts som huvudsakligt fasadmateriäl, plåttak i en grå ton samt en varierad och karaktärsfullt gestaltad botten-våning. Varje bostadsentré gestal-tas med sin egen färgton, i en väl utvald färgskala. Kvarterets sockel varieras i sin höjd för att möta gatan i en mänsklig skala, och en lokal på hörnet mot Armorstvägen samt bo-stadskomplement med entréer från gatan bidrar till en bra gatumiljö.

Närmast solbergaskogen placeras en ny förskola med 4 avdelningar i ett plan. Placeringen mellan kvarter, skog och park ger förskolan en unik möjlighet att på ett varsamt sätt ta del av sin omgivning samtidigt som den bidrar till att tydliggöra övergången mellan de privata bostäderna och de offentliga rummen i omgivningarna. Förskolan ges ett eget uttryck sam-tidigt som kopplingen till de andra volymerna ska vara tydlig.



Vy från Sjöroöarparken



Normalplan, skala 1:1000



Fasad väster, skala 1:800



Fasad öster, skala 1:800



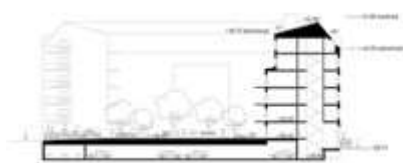
Fasad norr, skala 1:800

Kvarter 12

Familjebostäder genom AQ arkitekter



Situationsplan N



Sektion A-A

Kvarter 12 är det mellersta av de tre nya kvarter som skapas intill parken. Kvarterets sydöstra hörn bildar en tydlig fond mot entrén från Älvsjövägen och Armborstvägen, vilket markeras med ett åtta våningar högt torn med lokaler i markplan. Tornet har ett tydligt släktskap med kvarter 14.

Kvarteret utgörs av två L-formade byggnadskroppar, runt en rektangulär innergård, som vidgar sig mot öster där eftermiddagssolen breder ut sig. Kvarteret har en generell femvåningsskala med en sjätte takvåning. Två gränder öppnar upp kvarteret mot gården och möjliggör en diagonal passage genom kvarteret. I markplan mot parken inryms ett LSS-boende. Tornet och de två gränderna skapar en varierad kvartersvolym anpassad till sin omgivning.

Tornet framhävs, förutom av sin höjd, av ett mörkt schatterat tegel medan övriga hus utförs putsade i tre olika grå nyanser, indelade trapphusvis från ljust till mörkare.

Fasaden mot Armborstvägen får en tydligt artikulerad stadsmässighet med det höga tegeltornet, markerade entréer, trappor upp till lägenheterna och hårdgjord mark som möter huset. Långsträckta balkonger tar vara på sydvästläget. Mot parken i nordöst har kvarteret en mjukare framtoning, där en grönyta möter huset och skapar en viss distans till husfasaden.

Fasaderna har en jämn rytm av generösa öppningar i mur istället för traditionella fönster vilket ger kvarteret en tyngd som kan mäta sig med den omgivande skalan och den in-



Vy från Armborstvägen



Vy från Sjörovarparken

dustriella karaktären. Öppningarna fylls med fönsterglas samt täta aluminiumpartier i olika nyanser från ljus aluminium till en varm bronston. Ett sammanhållande grepp, med möjlighet till variation, ljus puts med bronsfärgade aluminiumpartier bredvid en mörk tegelfasad med ljusgrå aluminiumpartier. De täta bröstningarna i partierna ger ytterligare ett lager i fasadens gestaltning. Entréerna skyddas av utdragna betongomfattningar lika sockelns betong.

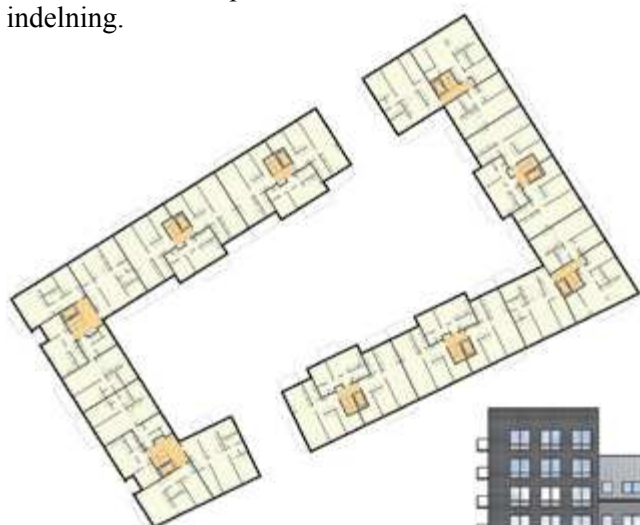
Tornet har ett plant tak som kontrasterar mot de övriga branta asymmetriska plåttaken. De branta takfallen bryts av med fasadtakkupor som bidrar till fasadernas vertikala indelning.



Fasad väster, skala 1:800



Fasad öster, skala 1:800



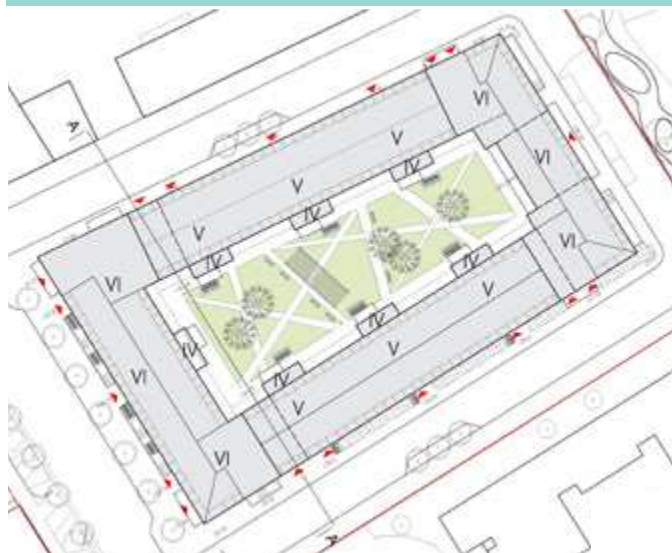
Normalplan, skala 1:1000



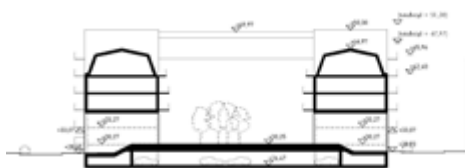
Fasad öster, skala 1:800

Kvarter 11

JM genom Brunnberg och Forshed



Situationsplan N



Sektion A-A

Kvarteret varierar i höjd mellan 5-6 våningar. Mot Arm-borstvågen och Parkgatan får kvarteret en skala om fem våningar och en tydligt utformad takvåning. Kvarteret binds samman med en mer småskaligt gestaltad bebyggelse längs Lövgatan och Ängsgatan, också här med ett karaktärsfullt taklandskap. Den stora portiken mot Prästgårdsparken fångar in parken till gården och leder in morgonljuset. De mindre portikerna längs Lövgatan och Ängsgatan ger fina inblickar mot gården.

Bottenvåningarna ska vara innehållsrika och varieras med olika innehåll. Lokaler i hörnlägen, genomgående entréer, portiker och terrasser som ger variation i gatumiljön. Där socklarna riskerar att bli för höga får fasaden fönster till källare och garage eller terrasser med trappor ner till gatan. Den gröna förgårdsmarken mot Ängsgatan är ett viktigt inslag i stadsbilden och leder ner mot parken.

Kvarteret får fasader av puts i olika kulörer. Socklar och terrasser utförs helt eller delvis i avvikande kulör/material, tex natursten. Taken beläggs med falsad plåt liksom takkupa-porna. Särskild omsorg läggs vid entréer och portiker. Portikernas väggar och tak ska kontrastera mot husfasadernas material i kulör, glans eller textur för att förstärka och lyfta fram dessa rum i gatubilden.



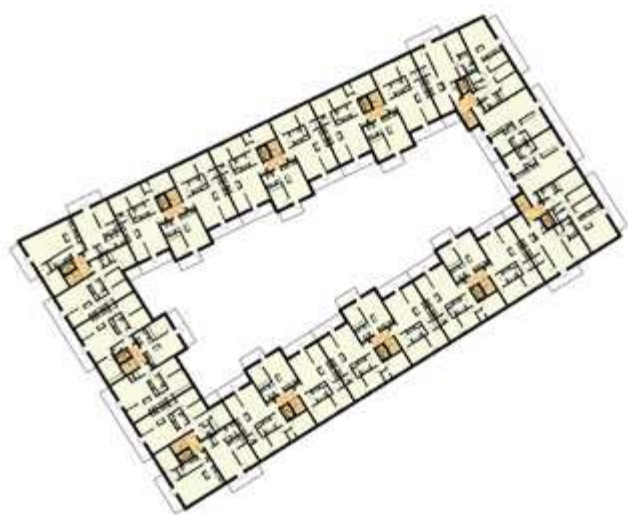
Vy från Armborstvågen



Fasaderna utformas med långsträckta generösa balkonger mot Armborstvägen och Prästgårdsparken. Längs Lövgtan och Ängsgatan vänds balkongerna in mot gården för att berika gårdslivet.

För att uppmuntra till att använda cykel skapas lättillgänglig cykelparkering vid entréer, i portiker, på gård och i garage.

Vy från Sjörovarparken



Normalplan, skala 1:1000



Fasad väster, skala 1:800



Fasad öster, skala 1:800



Fasad söder, skala 1:800

Material- och kulör palett

Områdets material och kulörer

Tegel, puts och betong är de bärande materialen i Sandaletten, med inslag av klinker, natursten och korrugerad plåt. Kvarteren varierar i färg och material men med enhetliga gemensamma nämnare som ljusgrå - mörkgrå eller samklingande färgtoner. För att knyta an till de verksamheter som varit och fortfarande är aktiva inom området har kvarteren på olika sätt plockat upp element och gestaltningssidéer som kan föra tanken till industriell verksamhet. I kv. 13 visas detta i form av generösa verkstads- eller ”ateljéfönster”, större fönsterpartier som både ger ljusa lägenheter samt en karaktärsfull byggnad. I kv. 12 och 14 har de rationellt ordnade fasaderna i tegel, puts och betong gett byggnaderna ett robust och tidlöst uttryck som refererar till industriellt byggande.

Kv. 11 ligger intill den befintliga bostadsbebyggelsen och närmast Älvsjö station, kvarteret får därför en mer nedbruten skala. Det visas i form av ett karaktärsfullt taklandskap och en färgsättning som är varierad och delar upp fasaderna mot bostadsgatorna.

Förskolan i kv. 13 ges ett eget uttryck samtidigt som kopplingen till de andra volymerna ska vara tydlig.

Byggnadernas bottenvåningar med lokaler, bostadsentréer etc. ges en omsorgsfull bearbetning med hållbara material i socklar och entrépartier, såsom tegel, klinker, betong och natursten. Även markbeläggning och gårdsutformning görs i tåliga och hållbara material. Byggnader ska utföras i enlighet med den material- och kulörpalett som redovisas nedan.

Byggnader

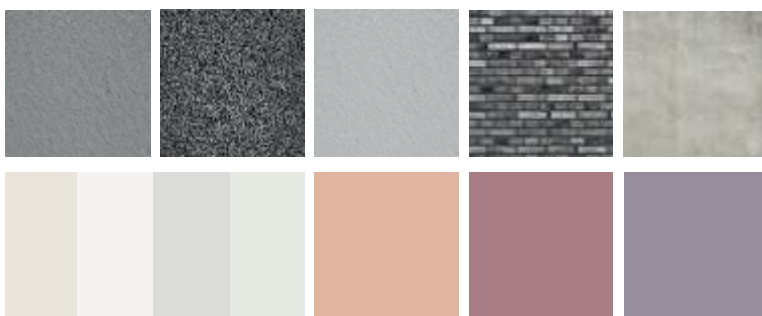
Takmaterial

Plåt i varierade färgtoner



Fasadmaterial

Puts, tegel, betong



Sockel och entréer

Natursten, tegel, betong, klinker



Övrigt/Accenter/Förskola

Trä, korrugerad plåt, smidesdetaljer



Mark

Mark och murar

Sten, asfalt, betong, stål,
tegel, grus

Gator



Gångvägar, platser



Gångvägar,
platser



Låga tegelmurar,
mark vid platser



Kantstöd, markgaller



Växtlighet

Stamträd i
gator



Häck vid
förgårdsmark



Klätterväxter på
fasad och stängsel



Flerstammiga träd vid
platser och park



Perenner under träd,
i grönstråk och park



