

Granskningsutlåtande

Ändring av detaljplan för del av fastigheterna Bromsten 8:1 och Bromsten 8:31 vid kv Tora i stadsdelen Bromsten i Stockholm Dp 2019-12560

Innehåll

Sammanfattning	1
Bakgrund.....	2
Förslagets syfte och huvuddrag.....	2
Granskning.....	2
Synpunkter inkomna under granskning	2
Remissinstanser	2
Synpunkter inkomna under samråd och granskning som ej tillgodosetts	3
Stadsbyggnadskontorets sammanvägda ställningstagande	3

Sammanfattning

Förslaget till ändring av detaljplanen innebär att två q-bestämmelser tas bort. Bestämmelserna avser en gavelvägg, tillhörande en nu i övrigt riven industribyggnad, på vilken graffitimålningen Fascinate är uppförd. Ändringen av detaljplan innebär att det inte längre kommer finnas ett planskydd för bevarandet av graffitimålningen.

Planförslaget ställdes ut för granskning 2021-02-17 – 2021-03-16.

Under granskningen har sju yttranden inkommit.

Kulturförvaltningen och Skönhetsrådet avstyrker planförslaget och framför synpunkter vad gäller kulturvärden och konsekvensen av borttagandet av skyddsbestämmelserna. Dessa båda remissinstanser betonar Fascinates höga kulturhistoriska värden och framför att väggen med konstverket istället borde bevaras, med förslag att exempelvis motbygga väggen med en ny bygggrätt.

Stadsbyggnadskontoret

Fleminggatan 4
Box 8314
104 20 Stockholm
Telefon 08-508 27 300
stadsbyggnadskontoret@stockholm.se
stockholm.se

Inkomna synpunkter bedöms inte föranleda några ändringar av förslaget. Kontoret föreslår att förslaget till ändring av detaljplan antas.

Bakgrund

Förslagets syfte och huvuddrag

Syftet med ändringen av detaljplanen är att ta bort skyddsbestämmelserna q1 ”befintlig vägg får ej rivas och graffitimålning ska bevaras” samt q2 ”vård och underhåll ska utföras med material och metoder anpassade till konstverkets kulturhistoriska värde”. Bestämmelserna avser en gavelvägg, tillhörande en nu i övrigt riven industribyggnad, på vilken graffitimålningen Fascinate är uppförd. Ändringen av detaljplan innebär att det inte längre kommer finnas ett planskydd för bevarandet av graffitimålningen.

Granskning

Aktuell detaljplan ställdes ut för granskning under perioden 2021-02-17 – 2021-03-16. Information skickades ut enligt sändlista till remissinstanser, berörda sakägare enligt fastighetsförteckningen samt andra intressenter som under samrådet skriftligen framfört synpunkter. Planförslaget visades i Tekniska Nämndhuset samt på stadsbyggnadskontorets hemsida, www.stockholm.se/detaljplaner.

Synpunkter inkomna under granskning

Nedan redovisas en sammanfattning av de synpunkter som inkom under granskningen. Yttrandena i sin helhet finns att ta del av i planakten.

Remissinstanser

Länsstyrelsen

Länsstyrelsen har inget att erinra mot planförslaget.

Trafikförvaltningen

Trafikförvaltningen har ingen erinran mot planförslaget.

Kulturförvaltningen

Stadsutvecklingsenheten framför att de gör samma bedömning av planförslaget som i samrådet, då ingen förändring av planförslaget har skett. Stadsutvecklingsenheten betonar att det är anmärkningsvärt på vilket sätt konstverket har behandlats och sedan tillåtits förfalla trots omfattande utredningar och skyddsföreskrifter. I första hand bedömer Stadsutvecklingsenheten att det borde vara prioriterat att försöka rädda verket.

Stadsutvecklingsenhetens bedömning är att planförslaget bör avstyrkas. Om gavelväggen med konstverket ändå rivs är det viktigt att konstverket dokumenteras professionellt innan rivning. Man bör

också utreda möjligheten för att bevara konstverket i sin helhet i ett offentligt stadsrum, eventuellt som yttervägg på en ny byggnad i det nya bostadsområdet.

Trafikkontoret

Trafikkontoret tillstyrker planförslaget.

Skönhetsrådet

Skönhetsrådet vidhåller vad som framfördes i samband med samrådsremissen. Rådet poängterade då att den främsta anledningen till väggens ostadighet är att det hus mot vilken väggen stod rivits. Planarbetet borde inte utgå ifrån att ta bort skyddsbestämmelserna utan istället finna lösningar för att bevara den kulturhistoriskt intressanta graffitimålningen Fascinate. En sådan lösning skulle kunna vara en byggrätt för att motbygga väggen. Rådet ser graffitimålningen som en del av områdets kulturarv. Skönhetsrådet anser att väggen ska bevaras.

Storstockholms brandförsvär

Storstockholms brandförsvär har inget att erinra.

Luftfartsverket

Luftfartsverket lämnar inget svar, då planförslaget inte innehåller ny bebyggelse över 20 meter.

Synpunkter inkomna under samråd och granskning som ej tillgodosetts

- Att konstverket/väggen bevaras.
- Att planarbetet skulle fokusera på att finna kreativa lösningar för att bevara det kulturhistorisk intressanta verket, istället för att utgå från att ta bort skyddsbestämmelserna.

Stadsbyggnadskontorets sammanvägda ställningstagande

Genom att upphäva skyddsbestämmelserna q1 och q2 kan staden säkerställa att den planerade parken blir trygg och säker att vistas i.

Graffitimålningen Fascinate har höga kulturhistoriska värden, vilket konstaterades i planprocessen för den gällande detaljplanen och bekräftas i yttrandena från länsstyrelsen och kulturförvaltningen under samrådet. De utredningar som exploateringskontoret genomfört efter att gällande detaljplan antagits, visar att det föreligger stora tekniska svårigheter med att bevara väggen och den samlade bedömning är att det inte är tekniskt möjligt att grundlägga och stabilisera gavelväggen på ett sådant sätt att allmänhetens säkerhet kan garanteras samtidigt som graffitimålningen och väggen inte riskerar att skadas.

Exploateringskontoret bedömer att alternativa lösningar såsom att flytta gavelväggen inte är möjliga att genomföra. Mot bakgrund av detta bedömer stadsbyggnadskontoret att inkomna synpunkter inte föranleder någon justering av planförslaget.

Kontoret föreslår att förslaget till ändring av detaljplan antas.

Louise Heimler
planchef

Christoffer Jusélius
stadsplanerare