

## BRÄDSTAPELN 13 OCH 16 – BEVARANDE- OCH SKYDDSVÄRDA DELAR

### Bakgrund

Tyréns har fått i uppdrag att ta fram ett förslag till redovisning av skydds- och bevarandevärda delar inom fastigheterna Brädstapeln 13 och 16, Trygg-Hansahuset med tillhörande gårds- och parktytor.

Redovisningen bygger på de antikvariska undersökningar som gjorts sedan 2009. Dessa undersökningar är:



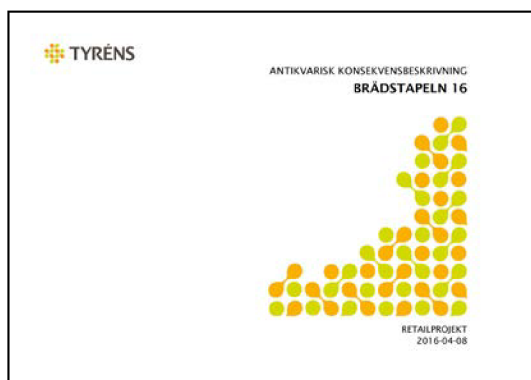
**Antikvariskt underlag, Trygg-Hansa huset, Brädstapeln 13, 15, 16, Per Nelson**  
Byggnadsvårdsbyrå, 2009-10-26.



**Kompletterande kulturmiljöunderlag Trygg-Hansahuset, Brädstapeln 16, Tyréns,**  
2014-11-17.



**Kompletterande kulturmiljöunderlag Brädstapeln 13, Tyréns,**  
2015-01-07.



**Antikvarisk konsekvensbeskrivning, Brädstapeln 16 Retailprojekt, Tyréns,**  
2016-04-08.

I 2009 års rapport redogörs för fastigheternas kulturvärden. De kompletterande kulturmiljöunderlagen från 2014 och 2015 hanterar främst interiörer men här finns även tålighets- och känslighetsanalyser för planer och fasader. I den antikvariska konsekvensbeskrivningen från 2016 finns bearbetade tålighets- och känslighetsanalyser för fastighetens två nedre plan och för paviljongen/grindstugan. I konsekvensbeskrivningen finns även en uppräknings av värdefulla byggnadsdelar i de delar av Brädstapeln 16 som omfattas av bygglovansökan.

Redovisningen baseras på att detaljplanen genomförs och att även det ombyggnadsprojekt som omfattar plan 1-3, det s.k. retailprojektet (bygglov är inlämnat) genomförs. Hänvisningarna som görs är till sidor i rapporterna där värdet formuleras eller till tålighets- och känslighetskartor.

Byggnadsdel/Rum	Fastighet, läge	Hänvisning till rapport	Kommentar
<b>EXTERIÖR</b>			
Fasader av betong	Båda	2009: s.44	
Fasader av tegel inkl utformning av fogar	Båda	2009: s.44	
Glasfasad med bärande konstruktion	B 16	2009:s.44 2014: s. 57	Gäller även glas.
Utvändig del av konstverk "Där floderna rinner upp".	B 16	2009: s.58	
Ursprungliga fönster och glaspardier	Båda	2009: s.44	Gäller profiler, karmar och bågar, ej glas.
Ursprungliga entrébyggnader och vindfång i rostfritt stål	Båda	2014: s.53 2015: s. 36	
Skärmtak	B 16	2015: s. 37	
Utvändiga undertak av aluminiumpanel	B 16		

Ursprungliga solavskärningslösningar			
Lanterninkonstruktioner	B 16	2014: s.53	
Murar i räfflad betong	B 16	2016: s. 7	
Centrala ljusgården vid restaurang	B 16	2016: s. 7	
Trappa till central ljusgård	B 16	2014:	
Utvändiga betongpelare med stenimiterande yta	B 16		
Konstverk Noas Dans inkl stenläggning	B 16	2009: s.44	
Vattenspegel	B 16	2009: s.44	
Ursprungliga belysningsarmaturer	B 16	2009: s.44	
Ursprunglig markbeläggning	B 16	2009: s.44	
Ursprungliga planteringskar av betong	B 16	2009: s.44	
Ursprungliga bänkar	B 16	2009: s.44	
INTERIÖR			
Konstverk "Där floderna rinner upp"	B 16, entréhall/ljusgård	2009: s.45	Gäller även vattenspel och stenläggning på plan 2

Konstnärligt bemålade pelare	B 16, ljusgård	2009: s.45	
Stenkar och räcken i entréhall	B 16, plan 3	2014: s.53	
Invändiga betongpelare med stenimiterande yta	B 16, Flera platser	2016: s. 7	
Murar av omålat tegel	Båda	2016: s. 7	
Golv av pigmenterad betong i matsal	B 16	2014: s. 52	
Undertak av aluminiumpanel	Båda	2016: s. 7	
Balkonger i ljusgård/entréhall	B 16	2009: s.44	
Ursprungliga invändiga aluminiumpartier	Båda	2016: s. 7	
<b>SÄRSKILDA RUM OCH RUMSSAMBAND</b>			
Entréhall/ljusgård	B 16, plan 2 till 9	2009: s.44	
Entréhall och hisshall vid huvudtrapphus i Skeppet	B 13	2015: s. 36	
Kontorslandskap i muttrarna	B 16, plan 4 till 9	2014: s. 54	
Serveringslokaler i restaurang	B 16, plan 2	2014: s. 52	
Hisshallar och trapphus	Båda	2014 2015 2016	